

致我的“十一”小旅行

也许一年中，最期待的就是国庆节了，因为那不仅仅是祖国的生日，更意味着会有一个小长假，在忙碌的生活中得到几天的休闲时间，到处走走，看看美景，放空自己。

想想自己还是没有从校园里走出来，还没到国庆，就已经在策划“十一”的行程了，直到国庆前两天才下定决心——去南京。随后就是紧锣密鼓地制定旅游战略，就像刚刚恋爱的毛小子，手忙脚乱的，一会搜寻各种美食，一会又搜索宾馆，激动并期待着。

翘首以望，终于放假了。我和伙伴带着收拾妥当的背包，踏上了我们南京之旅。夜色中，我们焦急地等待客车的到来。不知过了多久，客车终于向我们缓缓驶来。坐上了姗姗来迟的大巴车，我们就像第一次去郊游的小孩子，兴奋不已。

雾气在慢慢散去，树影在向我们挥手告别，蓝天白云似乎在给我们引路。看着窗外不断倒退的树木、房屋、行人，我的思绪早已不知道飘向了何方，是南京还是家乡？我不知道。我不禁在回想，往年的“十一”我都在做些什么，又和谁在一起？似乎每一年的“十一”，我都是在家里和家人一起度过，平淡却幸福。

经过了长达七小时之久的车程，我们终于来到南京。一眼望去都是人

群、车辆，车鸣声不绝于耳，喧闹的谈话声，似怒吼，似咆哮，不停地冲击着我的耳膜，我不敢放开同伴的手，生怕人群将我们冲散。分不清东南西北，找不到方向，我们就这样开始了在这个陌生城市的旅行。

想来我们也是胆大的，从宾馆到景点，从乘车到游玩，就我们两个人，毛主席说“自己动手，丰衣足食”，我俩是自己操办，游遍南京。穿梭在人群中，偷窥缝隙中的美景。虽然中山陵、明孝陵、总统府、阅江楼、南京大屠杀遇难同胞纪念馆等等好多景点我们都没有去参观，但是我们去了玄武湖、鸡鸣寺、夫子庙，去了雨花台。玄武湖五洲之间，桥堤相通，别具其胜；公园水、陆交通独具特色，快艇、自娱艇在水中起伏，法国式小火车在林间驰骋，游人在草坪中嬉戏，好不热闹。夫子庙那古色古香的酒楼，各种各样的特色小吃，美轮美奂的手工艺品，让人停却脚步，最吸引人眼球的便是那有名的雨花石，大的小的，红的绿的，琳琅满目，让人眼花缭乱，虽然知道这些雨花石都不是真的，但是这么多的彩石也是让人惊叹。事实上，我们已经走到了总统府门口，却没有买到门票，在售票厅外的荧屏上写着：今日限容量 3.4 万，园内游人总量居然已达 2.4 万人之多，我

们落寞地看了看还在排队的那一条长长龙，无奈地原路返回，只是我们依旧乐观地在门口拍了照，当作留念，证明我们曾经来过。

在南京的旅途中，我们就像无头苍蝇一样，不知所措，看着川流不息的车辆，来来往往的人群，顿时感觉自己好渺小。每次站在路口，看着红绿灯变来变去，看着车辆从眼前呼啸而过，看着人群在时间的空当里穿来穿去……瞬间，有些片段在脑海中闪过，曾经我也是站在十字路口，那时没有红绿灯，没有这么多车辆，奶奶紧紧握着我的右手，左右看看没有车辆了，很快就能带着我安全过马路了。也不知道从什么时候开始，每当过马路，换成我紧紧握住奶奶的右手，带着她安心过马路。

不禁有这样一种强烈的想法：将来一定不在大城市定居，将来我也不愿奶奶和我在大城市里漂泊。曾经想要到大城市打拼的念头就这样被彻底扼杀了，其实小城市有城市的好。突然很想家，想念家乡那一眼就可以看到尽头的马路，想念家乡那新鲜的空气，想念家乡那不喧哗的宁静，还有家乡那舒缓的生活节奏，是的，我想家了。

似乎这个“十一”小长假对我有着不一样的意义。

(江苏清泉办公室 宋艳艳)



退休员工 郑建民/书法



江苏清泉办公室 刘军摄/文

你

彩虹成就最美的天空
你是彩虹背后更美的风景

一抹绿色 一份明亮 一种坚守
是春夏秋冬收获的歌

秋之私语

【壹】秋天的清晨，空气中夹杂着一丝薄凉。站在屋前，极目远眺，金色弥漫田野，有着厚重的成熟。此刻的乡间，应是一年最美时。

【贰】古人云，一叶而知秋。在经意与不经意间，秋已向人们缓步走来。天很蓝，云很淡，风很轻，写意的白云悠闲的浮在湛蓝的天空上，怎么看都充满诗意。空气中似有若无的桂花香气，清冽幽香，沁入心脾。这个秋天一切安好，我想我是快乐的！

【叁】初秋是成熟与明亮的——碧云天，黄叶地，秋上连波，波上寒烟翠。然而深秋就看不得了，草木尽衰败，落叶纷纷，满目皆是萧瑟。怪不得古人喜欢伤春悲秋，这悲秋的情怀是那么的

不由自主，是惆怅的。这个季节，风开始凉，清霜渐起，连阳光也淡了许多。几场雨下来，拂晓和暮晚，窗前屋檐，已挂着凄凉秋意了！“觉人间，万事到秋来，都摇落”，这样清丽的句子，也可萧索，也可沉静，只看吟者心绪了。

【肆】秋高气爽的午后，在叶落的树下，一个人听一曲“忧伤还是快乐”，合着轻快的拍子，看着红的黄的叶子，究竟是忧伤还是快乐呢？这云淡风轻的日子，忧伤或快乐，其实已不太重要，不是吗？

【伍】秋天的阳光从枝叶的缝隙里漏下来，在地上留下斑驳的碎影。我看着她，开始发呆……这个金色的季节，有多少真正意义上的收获呢？

(江苏清泉财务部 徐晓玲)

“没有任何借口”是美国西点军校 200 多年来奉行的最重要的行为准则。工作是没有借口的，失败是没有借口的，人生也是没有任何借口的。“没有任何借口”看起来似乎很绝对，很不公平，但是人生本就不是永远公平的。

借口的实质是推卸责任，借口掩饰的是我们没有克服困难的信心；掩饰的是我们没有足够的承受力。借口的危害是无比巨大的，它会在不经意间慢慢地蚕食掉我们的诚实和自信、我们的热情和积极性、我们的责任感和危机意识，从内部击溃整个集体的凝聚力和战斗力。我们总是习惯为我们所做的事找借口，当我们工作中犯了错的时候，往往习惯从客观上找借口，而不是从主观中找原因，我们会把责任推卸到天气上，推卸到设备上，却不去找自身的问题，因为我们害怕承担责任。

借口总是在拖延时间，“再等一会儿”，“等一等”是很多人的“座右铭”。比如，每天你把起床的闹钟设定为 6:15，可是当闹钟响起的时候，却没有按时起床，心想没事，还有时间，再多睡一会，结果错过时间，到头来弄得自己很狼狈。这就是个典型的例子，看似平常，却是影响深远。

工作就是不找任何借口地去执行。不为失败找借口，只为成功找方法。接受了任务就意味着作出了承诺。在古代行军打仗，出征前会立下生死状，达不到目标就会军法处置，不管将军还是士兵都不会为自己的失败寻找任何借口，失败就是失败，多说无益。在现实生活中，我们没有什么军令状，我们缺少的正是那种想尽办法去完成任务的必胜决心。可以说，没有任何借口是执行力的表现，这是一种很重要的思想，体现了一个人对自己的职责和使命的态度。只有行动才能使人变得更成熟，“立即去做”永远是成功的法则。执行力更多体现在小事之中，在细节之中。“在平凡的岗位上创造出不平凡”，“把简单的事情做得不简单”，这就是最大的执行力。作为一名员工，必须牢牢把一点就

是：自己应该做的事情一定要保质保量完成。不要以为自己不做会有人来做；也不要以为自己丁点儿不负责不会被人发现，不会对别人有什么影响；也不要只注意数量而不在意质量，草草地完成数量任务。责任是不分大小的，一丁点儿的不负责，就可以使一个百万富翁很快倾家荡产；而一丁点儿的责任，却可以为一个公司挽回数以千计的损失。

只有立即行动，才能平定心中的惶恐。只有全力以赴，才能见证历程的辉煌。思想影响态度，态度影响行动，一个不找任何借口的员工，肯定是一个执行力很强的员工。

正如海尔的崛起，一个由濒临倒闭的小厂发展成为称雄国内外的企业集团。海尔为什么会做这么好呢？其实，他们也就是从每件小事做起。在海尔公司，你会看见这么一个标牌：“日事日毕，日清日高。”海尔的所有人都会以这个作为目标。在张瑞敏把那七十六台冰箱砸掉后，每个人的心中都刻下一道深深地永远不能磨灭的伤痕，它时刻都提醒他们，要有强烈的责任心，做好每件小事，每个细节。

“没有任何借口”所体现的是一种有责任感、敬业的精神，一种服从、诚实的态度，一种完美的执行力。而这些优秀品质，正是我们所缺少的东西。认认真真地秉承这一理念，践行这一理念，当作“立身之本”，不仅对于自己的工作，甚至对于自己的整个人生，都是最宝贵的诤言。

(江苏清泉五车间 张则捷)

没有任何借口